Un projet éolien bloqué par les alouettes lulus

Vaud ▸ L'alouette lulu retarde légèrement les démarches autour du projet de parc éolien au Mollendruz (VD). Prévu le 17 novembre, les votes des législatifs de Juriens, de La Praz et de Mont-la-Ville sur le Plan partiel d'affectation (PPA) ont été reportés afin de trouver des solutions pour cet oiseau rare.

Dans le cadre de la procédure parallèle de défrichement, les promoteurs du projet doivent trouver des compensations. «Nous sommes parvenus à en trouver sur tous les points mais pas encore sur celui de l'Alouette lulu», a expliqué vendredi René Spahr, directeur d'Energie Naturelle Mollendruz, revenant sur une information de *La Région Nord vaudois*.

Résultat, le vote des organes délibérants des trois villages est reporté jusqu'à ce qu'une solution soit trouvée. «Le plus rapidement possible, cela viendra peut-être entre trois et six mois», espère René Spahr.

Le projet de parc éolien au Mollendruz prévoit la mise en service de douze éoliennes. Il est mené par Energie Naturelle Mollendruz SA, soit les communes de Juriens, Mont-la-Ville, La Praz, Vaulion et Yverdon-les-Bains, ainsi que les services d'électricité de la ville de Zurich. **ATS**

Un film iranien couronné

Festival Tous Ecrans ▸ Le cinéma iranien a été couronné au Geneva International Film Festival Tous Ecrans grâce au film *Life and a Day* de Saeed Roostaee. Cette 22e édition s'est achevée samedi soir sur une fréquentation stable, à un peu plus de 30 000 spectateurs.

La participation aux programmes professionnels et numériques est en augmentation, se sont réjouis les organisateurs. Samedi, le festival a distingué du prix Film & Beyond le réalisateur thaïlandais Apichatpong Weerasethakul pour l'ensemble de son travail dans les arts audiovisuels.

Côté récompenses, le jury a accordé à l'unanimité le Reflet d'Or au premier long métrage de Saeed Roostaee. Deux mentions spéciales à égalité ont été attribuées aux films *Park* de la cinéaste grecque Sofia Exarchou et *Alipato - The Very Brief Life of an Ember* du Philippin Khavn de La Cruz.

The Night Of de Richard Price et Steven Zaillian est distinguée comme meilleure série de télévision. Une mention spéciale est décernée à *Golden Life* de Gábor Krigler.

Deux nouveaux prix ont été lancés pour cette édition. *Transition* de Joost Jordens et Mike von Rotz se voit attribuer celui de l'œvre en réalité virtuelle. Deux mentions spéciales sont accordées à *Drawing Room* de Jan Rothuizen, Sara Kolster, Juul Spee et Harm van de Ven et à *Easter Rising: Voice of a Rebel* d'Oscar Raby.

Seconde innovation, le meilleur vidéoclip est attribué à *Panda (Desiigner)* de Paul Geusebroek. *Submarine (The Shoes ft. Blaine Harrison)* de Karim Huu Do obtient une mention spéciale.

Parmi les courts métrages, *A Man Returned* de Mahdi Fleifel est distingué. Une mention spéciale a été décernée à *Elle pis son char* de Loïc Darses. Le prix RTS du court métrage est de son côté revenu à *L'Age des sirènes* d'Héloïse Pelloquet.

La série web *Le Bateau de l'enfer* de Julian Nodolwsky et Joachim Barbier a aussi été primée. La 23e édition du Festival aura lieu du vendredi 3 au samedi 11 novembre 2017. **ATS**

Freysinger à Berlin: le Conseil d'Etat ne bronche pas

Extrême droite ▸ La présence d'Oskar Freysinger à un congrès d'extrême droite à Berlin le 5 novembre a été pointée du doigt vendredi au Grand Conseil. Le gouvernement valaisan n'a, lui, fait aucun reproche au chef du Département de la formation et de la sécurité.

Des députés de l'Alliance de gauche ont dénoncé le comportement d'Oskar Freysinger: «Il n'est pas digne d'un conseiller d'Etat et n'est pas acceptable.» Les élus s'inquiètent aussi de l'image donnée aux écoliers du canton.

Ils ont aussi rappelé le piquant de la situation ce 5 novembre: alors que leur chef était à Berlin, les policiers valaisans ont dû intervenir pour mettre fin à une réunion de militants d'extrême droite à Saxon.

Par la voix de sa présidente, Esther Waeber-Kalbermatten, le gouvernement a répondu qu'Oskar Freysinger s'était rendu à Berlin à titre privé: «Il a été présenté comme ministre à son insu.»

Le gouvernement estime que chaque conseiller d'Etat peut librement prendre la parole dans une conférence pour autant qu'il n'engage pas le Conseil d'Etat sans son consentement et pour autant aussi qu'il ne nuise pas à l'image de l'exécutif cantonal.

Oskar Freysinger s'est rendu au congrès d'extrême droite à Berlin pour prononcer un discours sur la liberté d'expression et la démocratie directe en Suisse. Il s'était déjà rendu au même congrès en 2015.

Lutz Bachmann, cofondateur de Pediga, le mouvement anti-islam allemand, a également pris la parole lors de la rencontre. **ATS**

Le rassemblement a été maintenu malgré l'annulation de la conférence d'Alain Soral

«Pas de fachos dans nos rues»

MARIA PINEIRO

Genève ▸ «Nous ne céderons pas un pouce de terrain à l'extrême droite», s'est exclamée une représentante du Collectif D samedi après-midi sur la place des Grottes. Avec elle, entre 100 et 150 personnes se sont réunies pour protester contre une conférence que devaient tenir l'idéologue franco-suisse d'extrême droite Alain Soral et l'imam réactionnaire Imran Hossein à Genève. L'événement n'aura finalement pas eu lieu. Les responsables de la salle prévue, toute proche des Grottes, ont annulé la réservation. Aucun autre lieu n'a pu être trouvé dans le canton pour maintenir cette conférence, que l'Etat n'avait pourtant pas interdite.

Collectifs, syndicats et partis de gauche ont pourtant maintenu le rassemblement. «Alain Soral n'est pas le bienvenu», a estimé au micro Jean Burgermeister, membre de Solidarités. «Il est inacceptable de faire de la Suisse un lieu de réunion de l'extrême droite.» Le militant a fustigé la montée des idées racistes, homophobes et misogynes en Europe mais aussi aux Etats-Unis. Il a relevé la mise au pilori des minorités. Couplées aux politiques d'austérité, ces idéologies divisent les travailleurs. «Lutter contre l'extrême droite et l'austérité, c'est aussi lutter pour les salariés.»

Le Collectif D a lui mis en exergue une libération de la parole d'extrême droite et appelé à ne pas baisser les bras. Devant les manifestants, le collectif a invité à maintenir la mobilisation afin de contrer d'autres événements prévus par les milieux d'extrême droite en Suisse. «Seule la mobilisation dans la rue compte. Le fascisme ne passera pas.»

Policiers en nombre

Après les discours, les manifestants sont restés un moment sur la place des Grottes avant de se disperser tranquillement. Quelques dizaines de personnes ont formé un cortège qui a rejoint l'Ilôt 13 dans le calme.

Malgré le caractère pacifique de l'événement, la police s'est fortement mobilisée. *Le Courrier* a pu compter au moins sept fourgons. Les forces de l'ordre d'autres cantons étaient aussi présentes. Selon Jean-Philippe Brandt, porte-parole, les moyens étaient proportionnés aux informations récoltées en amont. **I**

Les militants ont appelé à maintenir la mobilisation contre l'extrême droite. KEYSTONE

3 QUESTIONS À **MANUELA CATTANI**

MANUELA CATTANI
Présidente de la CGAS et secrétaire générale du SIT

Pourquoi avoir maintenu ce rassemblement alors que la conférence d'Alain Soral ne se tiendra finalement pas à Genève?
Notre appel à rassemblement a permis d'empêcher la tenue de cette conférence. Maintenir ce moment était donc important. Il ne suffit pas de s'étrangler de l'élection de Donald Trump aux Etats-Unis. En Europe, les mouvements d'extrême droite sont bien vivants. Il faut en prendre la mesure. Nous devons rester éveillés et combattre toute forme de d'exclusion.

Quel est l'intérêt des syndicats à s'associer à l'appel contre Alain Soral?
Alain Soral prône des idées racistes, antisémites, misogynes, anti-homosexuels et contre les migrants. Cette pensée a pour but de diviser les salariés, de rendre la migration responsable de tous les maux aux yeux des travailleurs. Il s'agit aussi de détruire la gauche et les syndicats. Notre intérêt est dont évident.

Comment expliquer que l'idéologie d'extrême droite parle plus aux salariés que le discours de la gauche et des syndicats?
Le discours de l'extrême droite est simpliste. Il explique les problèmes auxquels sont confrontés les salariés par une seule et unique cause: la migration. Nos idées sont plus complexes, elles sont plus difficiles à faire passer. Nous devons revenir à nos fondamentaux, tenir un discours fort pour nous faire entendre.

PROPOS RECUEILLIS PAR MPO

Les syndicats étaient aussi de la partie. MPO

Semaine pour le climat

Genève ▸ Dans le cadre de la COP22 qui se déroule ces jours à Marrakech, plusieurs associations environnementales organisent une «Geneva climate week», du 16 au 24 novembre. Le mercredi 16 à 18 h 30, une table ronde avec buffet canadien aura lieu à Uni Carl-Vogt pour découvrir l'état des négociations en cours, notamment grâce à une connexion Skype avec des membres de l'organisation Swiss Youth for Climate à Marrakech ainsi que des experts (66, bd Carl-Vogt, salle B001).

Afin de marquer le dernier jour de la conférence mondiale, les associations Alternatiba Léman, Le Nadir et Breakfree Genève invitent le public à l'avant-première suisse du film *Beyond the Red Lines*. Le documentaire, projeté gratuitement à Uni Mail (salle MR290) le 18 novembre à 19 h, retrace plusieurs initiatives citoyennes mises en place en marge de la COP21, notamment l'occupation d'une mine à ciel ouvert près de Cologne par plus de 1500 personnes, ou encore le «Tour Alternatiba» entrepris pendant quatre mois à travers l'Europe par des militants écologistes. Il revient également sur l'ensemble des mobilisations citoyennes menées à Paris pendant le sommet en décembre dernier, avec comme fil rouge la devise «System change, not climate change» (changer le système, pas le climat). **CBL /CKR**

Plus d'infos sur https://genevaclimateweek.wordpress.com/programme

GENÈVE

LES VOTATIONS OUVERTES AU PUBLIC
La Chancellerie d'Etat du canton de Genève propose à environ 25 personnes de découvrir les coulisses d'une journée de votation. Cette «rencontre citoyenne» se déroulera le dimanche 27 novembre de 10 h à 12 h. **ATS**
Inscriptions: i3d@etat.ge.ch