



Le service de stérilisation des HUG dans la tourmente

SANTÉ • Des membres du personnel dénoncent les conditions de travail dans un service essentiel de l'hôpital cantonal. La direction tempère.



Selon le SSP, qui a soutenu l'action, l'absentéisme atteint 25% dans le service. Les HUG évoquent une fourchette entre 10 et 20%. FED

FLORIAN ERARD

«Situation dramatique dans le service de stérilisation et patients en danger», alerte le Syndicat des services publics (SSP) qui a soutenu une action de collaborateurs sur l'esplanade des Hôpitaux universitaires de Genève (HUG), jeudi après-midi. De son côté, la direction conteste ces allégations et s'étonne d'une telle pratique alors que des travaux d'amélioration sont en cours.

Patients en danger?

Depuis plusieurs mois, le SSP dénonce un manque de personnel et ainsi de temps pour effectuer toutes les étapes de stérilisation, ce qui aurait pour conséquence le non-respect des durées requises. Le matériel envoyé dans les différents services de l'hôpital cantonal ne serait donc pas toujours conforme aux normes de traitement. «Il arrive que des outils soient livrés dans un emballage humide car le temps de séchage n'a pas été respecté, relate un collaborateur. Nous n'avons pas la garantie que ce matériel est sans risque pour la santé

des patients.» De son côté, Nicolas de Saussure, porte-parole des HUG, s'étonne d'un tel grief: «Deux experts, le chef de service ainsi que l'infirmière spécialiste technique, garantissent la qualité des travaux dans le service.»

Fort absentéisme

En ce qui concerne les conditions de travail, David Andenmatten, du SSP, estime qu'il faudrait engager vingt collaborateurs supplémentaires pour diminuer la masse d'un travail physiquement pénible. Deux collaborateurs expliquent qu'ils portent jusqu'à quatre tonnes de matériel durant un service de nuit. Chaque mois, le service, comprenant environ 65 collaborateurs, traite 115 000 instruments. Preuve de cette pénibilité, le taux d'absentéisme se situe à 25% selon les syndicats, entre 10% et 20% selon les HUG. Le recours aux intérimaires est donc inévitable. Le SSP s'en offense, expliquant que les intérimaires ne bénéficient d'aucune qualification pour effectuer ce travail. «La formation peut se faire sur le

tas, il n'y a pas besoin de qualifications très spécifiques», relativise M. de Saussure, avant de rappeler que l'infirmière spécialiste veille à la formation des collaborateurs. Par ailleurs, le porte-parole estime qu'ajouter vingt postes est irréalisable d'autant que les besoins sont plutôt de l'ordre de six à huit. Cinq collaborateurs seront engagés début mai.

Avancées insuffisantes?

Ces derniers mois, en collaboration avec le syndicat et sur la base d'une liste de demandes, les HUG ont accédé à un certain nombre de revendications. Des mesures d'amélioration de la circulation dans le service et de l'organisation du travail ont été adoptées. Pour le SSP, le nœud du problème, à savoir une augmentation importante des postes de travail, n'est cependant pas réglé. Il l'a fait savoir dans un courrier datant du 13 avril. S'il reste sans réponse, les collaborateurs syndiqués décideront de nouvelles mesures de lutte à adopter. I

PHOTOGRAPHIE

La construction au centre des Journées de Bienne

Les 20^e Journées photographiques de Bienne ouvrent vendredi. Jusqu'au 22 mai, 20 expositions provenant de 11 pays sont à découvrir dans toute la ville.

Le thème de cette édition anniversaire est «Permis de construire»: la construction de la réalité dans la photographie contemporaine sert de fil conducteur, ont expliqué jeudi les organisateurs dans un communiqué.

Les autres angles proposés dans les diverses expositions, dont douze premières mondiales, sont la construction des identités, la construction des

biographies en Suisse, la construction de l'histoire et celle des images.

Le vernissage de la manifestation se tient vendredi: les expositions seront ouvertes de 17 h à 21 h. Samedi a lieu la «Journée des photographes», qui permet de discuter directement avec certains des artistes présents à Bienne. La manifestation sera ensuite ouverte du mercredi au vendredi de 12 h à 18 h et le week-end de 11 h à 18 h. La carte journalière coûte 20 francs et l'abonnement pour toute la durée du festival est vendu 30 francs. ATS

EN BREF

GENÈVE

Concert occidental et oriental

Intitulé «Akdeniz», mer Méditerranée en turc, littéralement «mer blanche», le concert qui se jouera vendredi au Conservatoire de musique de Genève réunira plusieurs formations. L'orchestre Diwan dirigé par Francis Biggi va rassembler des musiciens issus du département de musique ancienne de la HEM Genève, du Conservatoire national de Palestine Edward Said, du Conservatoire de l'université Mimar Sinan d'Istanbul et de l'Académie Sibelius d'Helsinki. Au programme, des œuvres du Libanais Mansour Rahbani, du compositeur espagnol du XIX^e siècle Pascual Veiga, voire du poète, chanteur et compositeur turc Asik Veysel Satiroglu. MOP

Vendredi à 20 h au Conservatoire de Genève, place Neuve (grande salle), entrée libre.

LITTÉRATURE ROMANDE

Sandrine Beau reçoit le Prix Chronos

Créé par Pro Senectute et Pro Juventute il y a vingt ans, le Prix Chronos a été attribué mercredi à Sandrine Beau pour son livre *Toute seule dans la nuit*, paru aux éditions Alice. Illustré par Eva Chatelain, l'ouvrage a séduit le jury. Dans cette fiction jeunesse, Miette passe quelques jours chez son grand-père qui s'absente et tarde à rentrer. La remise du prix a eu lieu au Salon du livre à Palexpo dans une ambiance festive, avec l'intervention de l'humoriste Karim Slama et d'élèves qui ont lu des poèmes. Le jury du Prix Chronos réunit des seniors et des juniors de 10 à 12 ans. MOP

GENÈVE

L'austérité dans le viseur du cortège du 1^{er} mai

Ce dimanche aura lieu la Journée internationale des travailleuses et travailleurs. A Genève, Les syndicats et la gauche protesteront contre la troisième réforme de l'imposition des entreprises (RIE III), la

réforme de l'AVS ainsi que l'initiative «Contre l'immigration de masse», votée en 2014. Le cortège débutera à 13 h au boulevard James-Fazy.

Des représentants de Solidarités, d'Unia et l'association

des travailleurs du sexe s'exprimeront le matin. Le Comité unitaire de lutte de la fonction publique, le Parti socialiste, le Syndicat interprofessionnel des travailleuses et travailleurs (SIT) ainsi que l'association JIK et DEM.KURD interviendront quant à eux l'après-midi.

«C'est une lutte sur tous les fronts», explique Marjorie Blanchet, pour le syndicat Unia. La RIE III et son taux d'imposition unique à 13% pour toutes les entreprises (au lieu de 24,2%) voulu par le Conseil d'Etat conduiront à une dégradation des conditions de travail du secteur public, expliquent les syndicats.

Par ailleurs, face au projet d'application du Conseil fédéral de l'initiative de l'UDC, la Communauté genevoise d'action syndicale exige un accueil immédiat de 50 000 réfugiés, avec une garantie de conditions d'emploi et d'accueil dignes. Les acteurs défendront également l'initiative AVSplus qui sera soumise au peuple à l'automne prochain. Elle vise à augmenter de 10% les rentes AVS afin de renforcer le système des retraites.

EMILIE LOPES FRANCO

Allocutions à 11 h sur la plaine de Plainpail. Départ du cortège à 13 h au boulevard James-Fazy. Allocutions à 14 h au parc des Bastions. Dès 15 h, partie festive. www.cgas.ch/1erMai/

PUBLICITÉ

Une offre gratuite des Samedis du vélo

Vélo électrique
Cours de découverte et de perfectionnement

DE LA DÉCOUVERTE À LA MAÎTRISE
Samedis 7 mai et 3 septembre 2016
De 14 h à 17 h – Prêau de l'École des Croquettes

INSCRIPTION INDISPENSABLE SUR
www.samedisduvelo.ch

AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE DE GENÈVE

PRO VELO
GENÈVE

ACTIONS SUR VAUD ET NEUCHÂTEL

Les festivités du 1^{er} mai à Neuchâtel débuteront dès 9 h 30 à la place du Marché, avec un brunch en musique offert à la population. La partie officielle aura lieu dès 11 h. Le départ du défilé se fera quant à lui à midi en direction de la gare.

A Lausanne, le rassemblement commencera dès 11 h à la place

de la Riponne. De 12 h à 16 h 30, des stands et animations se dérouleront au Casino de Montbenon, à la salle des fêtes.

Pour Yverdon, le rendez-vous est donné dès 10 h sur la place Pestalozzi. Le cortège débutera à 11 h. Des stands de nourriture et boissons prendront place dès midi, aux caves du Château. ELF

PUBLICITÉ

THEATRE

10 mai 20h30

An Old Monk

Josse De Pauw
Kris Defoort Trio

Théâtre Forum Meyrin / forum-meyrin.ch
Place des Cinq-Continents 1 / 1217 Meyrin
Billetterie + 41 22 989 34 34

Théâtre Forum Meyrin

Théâtre Forum Meyrin

Théâtre Forum Meyrin / forum-meyrin.ch
Place des Cinq-Continents 1 / 1217 Meyrin
Billetterie + 41 22 989 34 34